ENCEINTES CONTEMPORAINES AUX APPLICATIONS MULTIPLES

## » VEG/S



Bienvenue à VEGAS, une nouvelle gamme d'enceintes modernes exceptionnelles, conçues pour les marchés verticaux en installation fixe et en sonorisation. Cette nouvelle gamme signée Outline propose un choix complet de solutions de haute qualité, convenant à de nombreuses applications. Elle offre aux scénographes, installateurs, intégrateurs et autres professionnels du son une grande polyvalence et une excellente qualité audio. Tous les modèles sont équipés de composants de haute qualité, fabriqués en Italie, et sont conçus et fabriqués selon les mêmes critères de qualité exigeants qu'applique Outline à tous les produits audio haut de gamme pour le touring. Les Vegas assurent toutes une excellente intelligibilité, une fidélité audio extraordinaire et un rapport puissance/dimensions exceptionnel, à des prix abordables

Les solutions coaxiales tels que les **Vegas 8CX**, **Vegas 12CX** et **Vegas 15CX** sont des enceintes bass reflex 2 voies Full Range polyvalentes, équipées de transducteur coaxiaux modernes haut de gamme sur mesure, et de pavillons d'aigus conçus spécifiquement. Les Vegas 8CX et Vegas 15CX sont munies de pavillons moulés pivotants assurant une charge acoustique de type passe-bas sur le boomer, ce qui augmente la sensibilité dans la bande de fréquences utile et contribue à la réjection de l'énergie hors de cette bande. L'implantation du transducteur coaxial dans le coffret a été optimisée afin de réduire la diffraction et les réflexions négatives. Les matériaux sélectionnés avec soin améliorent les propriétés de dissipation thermique du transducteur coaxial, ce qui se traduit par des performances remarquables en termes de compression de puissance, de distorsion et de fiabilité. Un avantage marquant de la technologie coaxiale est l'uniformité de sa réponse hors axe, à la fois dans le plan latéral et vertical, ce qui se traduit par une meilleure cohérence sonore.

Outline a conçu des filtres répartiteurs uniques en leur genre, spécialement conçus pour améliorer encore les atouts des transducteurs coaxiaux en termes de régularité de réponse en fréquence, de réponse impulsionnelle et de dispersion spatiale. Les entrées/sorties d'air de l'évent possèdent une forme spéciale, assurant un écoulement d'air progressif et doux, afin d'éviter tout effet de turbulence désagréable. Résultat : une bande passante étendue dans le grave, une distorsion inférieure et un niveau de pression sonore maximal plus élevé.



Les modèles deux voies Full Range tels que les Vegas 6.5, Vegas 10, Vegas 12 et Vegas 15 sont équipés d'un boomer descendant bas dans le grave, d'un tweeter à chambre de compression et d'un filtre passif élaboré avec des composants de haute qualité (bobines de très faible résistance, condensateurs à film polypropylène métallisé). Ces coffrets accordés utilisent le principe de charge de boomer à inversion de phase. La haute qualité de ce filtre répartiteur dispense d'utiliser un contrôleur externe, et son impédance est de 8 ohms, d'où une excellente efficacité, réduisant la puissance demandée aux amplificateurs. Les Vegas 10, Vegas 12 et Vegas 15 possèdent le même tweeter à compression, chargé par un pavillon pivotant (90° x 60°) pour une plus grande souplesse. Ce guide d'ondes peut tourner de 90° afin d'assurer la dispersion requise, quelle que soit la position de l'enceinte, horizontale ou verticale. L'embouchure est généreusement dimensionnée, ce qui assure un contrôle de la directivité remarquable. La forme du coffret autorise aussi une utilisation comme retours de scène.

Ultra-compacte (280 x 148 x 120 mm), la Vegas 24 est une enceinte passive haute puissance, d'angle de dispersion large, conçue spécifiquement pour des applications de renfort sonore sous balcon, de front fill ou de délai. Son guide d'ondes de conception spécifique améliore l'effet de précédence à l'origine du phénomène de localisation, ainsi que d'autres effets psycho-acoustiques souvent spécifiés pour les installations de qualité. La Vegas 24 apporte ainsi une puissance maximale dans un espace d'installation limité.

Les enceintes Vegas constituent une famille de solutions de haute efficacité pour des installations fixes de haute qualité. Elles conviennent parfaitement aux clubs, bars-lounge, pubs, cafés musicaux, théâtres, salles de conférences, magasins, centres commerciaux, galeries marchandes, gares et stations de métro, lieux de culte, aéroports...

La souplesse et la signature sonore commune aux différents modèles font de la gamme d'enceintes Vegas une « boîte à outils » séduisante pour les prestataires et les installateurs/consultants. Toutes les Vegas sont fabriqués en multiplis de bouleau balte (assemblage par colle phénolique), protégé par une grille de protection anti-résonante, en acier finition époxy, est doublée d'une mousse acoustiquement transparente. Les coffrets possèdent une finition peinte texturée noire Polyurea, résistant aux rayures. Toute nuance RAL (par repeinture) est disponible sur demande. Pour extension de la réponse dans le grave, et donc une dynamique supérieure, une ligne de caissons de graves de hautes performances est également disponible.



# » VEG/Scx

## POINTS FORTS

- > Enceintes compactes, conçues pour des applications en sonorisation mobile et installation fixe
- > Fidélité audio extraordinaire et puissance admissible élevée
- > Transducteurs coaxiaux de haute qualité
- > Contrôle de la directivité dans les aigus prédictible et précis
- > Niveau de pression sonore élevé compte tenu des dimensions et du poids
- > Dispersion conique
- > Filtre passif de haute qualité, inducteurs et condensateurs surdimensionnés
- > Coffret de forme asymétrique, pour utilisation comme retour de scène
- > Renvoi sur Speakon NL4, pour connexion en parallèle de plusieurs enceintes
- > Assemblage en queue d'aronde des panneaux de multiplis de bouleau balte, parfaitement jointifs
- > Renforts internes intégrés au coffret, assurant une rigidité maximale
- > Conception évitant les résonances internes
- > Inserts filetés M 6 et M 8 pour applications d'installation fixe
- > Finition high-tech, peinture texturée Polyurea noire, résistant aux rayures
- > Possibilité de repeindre le coffret dans n'importe quelle nuance RAL
- > Dispositifs de fixation verticale et horizontale en option
- > Compatible avec le logiciel de simulation acoustique Outline Openarray 3D
- > Conception, provenance des composants et fabrication : exclusivement en Italie





## **DESCRIPTION**

Les Vegas 8 CX, 12 CX et 15 CX sont conçues et fabriquées selon les mêmes exigences de qualité appliquées aux produits « touring » Outline, de classe mondiale. Une conception avancée et des techniques de fabrication modernes permettent à Outline de proposer ces enceintes d'une fidélité audio extraordinaire et d'une puissance admissible élevée à un prix très séduisant. Les trois modèles VEGAS CX sont des enceintes 2 voies Full Range bass reflex polyvalentes, équipées d'un transducteur coaxial haut de gamme sur mesure de conception moderne. Ils fonctionnent sur un seul canal d'amplificateur, la répartition de puissance entre boomer et tweeter étant assurée par un filtre passif intégré au coffret. Le filtre passif à faible perte assure une transition régulière entre le boomer et le tweeter. Grâce à leur coffret de forme asymétrique, les enceintes VEGAS CX s'utilisent aussi bien en retour de scène qu'en front fill si nécessaire. Le transducteur coaxial de haute qualité développé par Outline assure d'excellentes performances audio, une qualité timbrale impressionnante et une puissance admissible élevée. Des techniques de moulage de pointe permettent de fabriquer des pavillons alliant rigidité et légèreté, d'où une distorsion réduite et un faible poids. Le filtre répartiteur interne de haute qualité utilise d'excellents composants : bobines de très faible résistance, condensateurs à film polypropylène métallisé. Il intègre par ailleurs des circuits ingénieux assurant la protection des composants contre toute intensité ou tension excessive. Chaque enceinte VEGAS CX assure un niveau de pression sonore élevé sans distorsion : 127 dB SPL crête pour la 8 CX, 133 dB SPL pour la 12 CX, 136 dB SPL pour la 15 CX.

Pour obtenir les meilleurs résultats, nous recommandons d'utiliser un DSP Outline iP24 et n'importe quel amplificateur Outline. Le coffret en panneaux de bouleau balte de 15 mm d'épaisseur est assemblé par collage phénolique, et l'assemblage à queue d'aronde est parfaitement jointif. Le transducteur est protégé par une grille en acier antirésonante, de finition Époxy, doublée d'une mousse acoustiquement transparente. Chaque coffret reçoit une finition high-tech, peinture texturée Polyurea noire, résistant aux rayures ; il est possible de le repeindre dans n'importe quelle nuance RAL dans le cadre d'installations imposant une intégration parfaite au décor environnant.

#### **LIEUX**

Théâtres Clubs/Lounges
Auditoriums Bars/Pubs
Salles de Centres commerciaux/
conférences galeries marchandes
Églises Groupes de musiciens
Cafés Écoles

Stations de métro, gares Aéroports Salles de sports Parcs thématiques Plateaux de télévision **APPLICATIONS** 

Sonorisation de façade
Side fills
Retours batterie
Retours de scène
Délais, renforts
Diffusion de musique
d'ambiance
Diffusion de musique de fond

Pour extension de la réponse dans le grave, et donc une dynamique supérieure, une ligne de caissons de graves de hautes performances est également disponible.

Diffusion de musique Systèmes d'annonces





ENCEINTE COAXIALE





8 C X

#### **CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES**

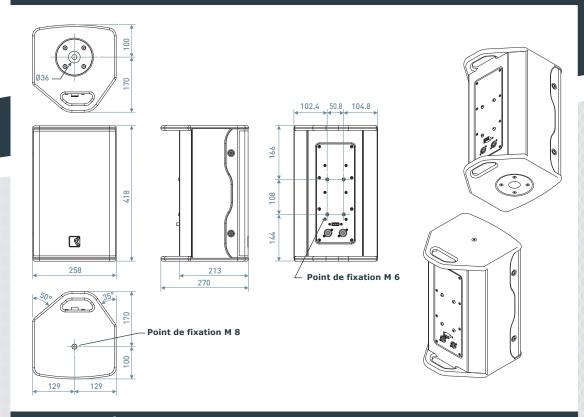
Réponse en fréquence -10 dB65 Hz - 22 kHzDispersion nominale90° x 80° (H x V)Impédance (nominale/minimale)8 Ω / 7.2 ΩPuissance AES (continue/crête)250 W / 1000 WNiveau maximal de pression sonore \*127 dB SPL

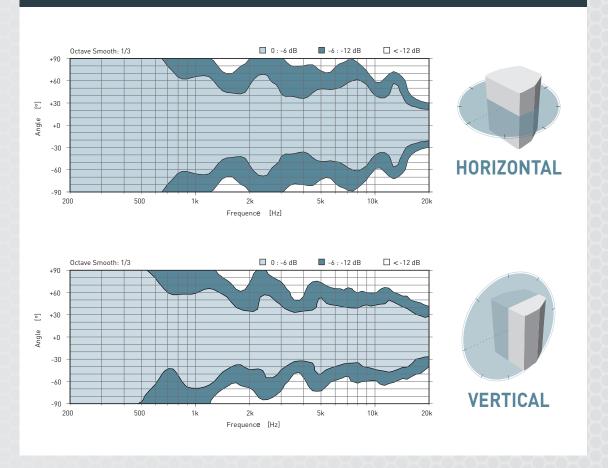
\* calculé en utilisant un facteur de crête de 10 dB, à 1 m, en champ libre

#### **CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES**

Transducteur grave Boomer 8 pouces (200 mm) Transducteur aigu Moteur à compression, membrane 1,5 pouce (38 mm) Bass-reflex Charge boomer Pavillon coaxial moulé pivotant Charge moteur aigus Connecteurs 2 x SpeakON NL4 PAR (points 1+/1-), Euroblock 4 points Matériau coffret Multiplis de bouleau balte Finition coffret Revêtement Polyurea noir Grille de protection Finition peinture Époxy Points de fixation 4 inserts filetés M 6 + 1 insert fileté M 8 Puits pour barre 35 mm Montage sur pied Hauteur 420 mm 260 mm Largeur Profondeur 270 mm Masse 9,2 kg











ENCEINTE COAXIALE



#### **CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES**

Réponse en fréquence (à -10 dB) 55 Hz - 20 kHz

Dispersion nominale 90° x 90° (H x V)

Impédance (nominale/minimale) 8  $\Omega$  / 6,5  $\Omega$ Puissance AES (continue/crête) 450 W / 1800 W

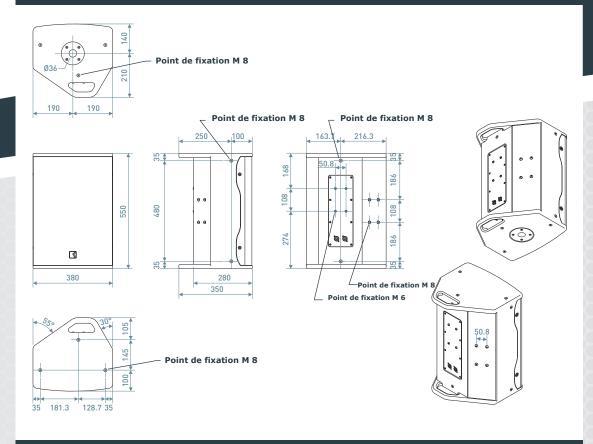
Niveau maximal de pression sonore \* 133 dB SPL

\*calculé en utilisant un facteur de crête de 10 dB, à 1 m, en champ libre

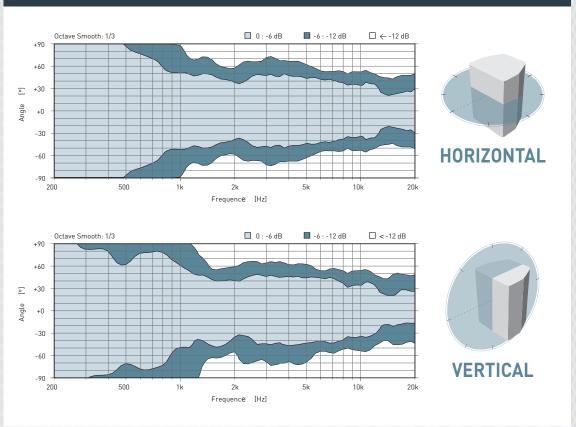
#### **CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES**

Transducteur grave Boomer 12 pouces (300 mm) Transducteur aigu Moteur à compression, membrane 3 pouces (76 mm) Charge boomer Bass-reflex Pavillon coaxial moulé pivotant Charge moteur aigus Connecteurs 2 x Speakon NL4 PAR (points 1+/1-) Matériau coffret Multiplis de bouleau balte Finition coffret Revêtement Polyurea noir Grille de protection Finition peinture Époxy Points de fixation 4 inserts filetés M 6 + 16 inserts filetés M 8 Montage sur pied Puits pour barre 35 mm Hauteur 550 mm 380 mm Largeur Profondeur 350 mm Masse 19,2 kg





### **BEAMWIDTH**







ENCEINTE COAXIALE



#### **CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES**

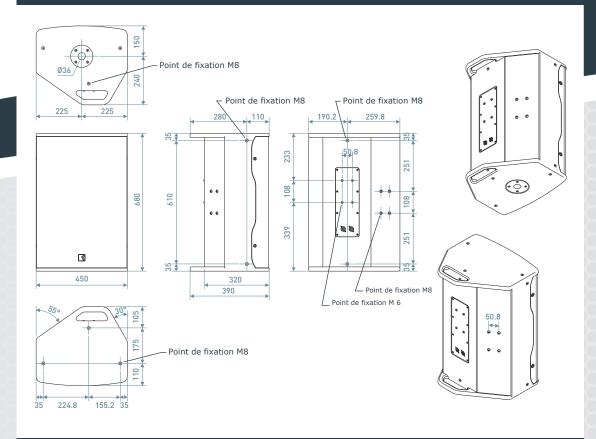
Réponse en fréquence (à -10 dB) 50 Hz - 20 kHz
Dispersion nominale 80° x 60° (H x V)
Impédance (nominale/minimale) 8  $\Omega$  / 6,5  $\Omega$ Puissance AES (continue/crête) 500 W / 2000 W
Niveau maximal de pression sonore \* 136 dB SPL
\* calculé en utilisant un facteur de crête de 10 dB, à 1 m, en champ libre

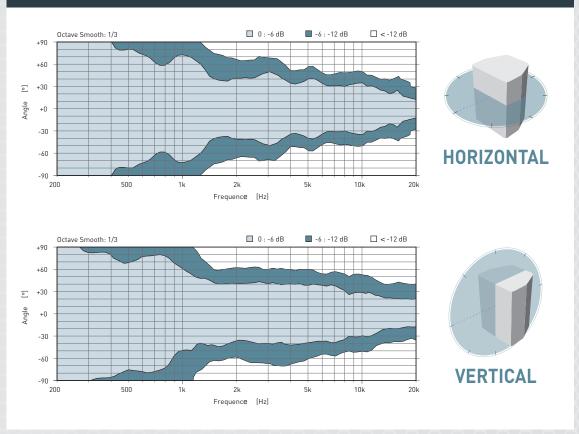
#### **CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES**

Transducteur grave	Boomer 15 pouces (380 mm)
Transducteur aigu	Moteur à compression, membrane 3 pouces (76 mm)
Charge boomer	Bass-reflex
Charge moteur aigus	Pavillon coaxial moulé pivotant
Connecteurs	2 x Speakon NL4 PAR (points 1+/1-)
Matériau coffret	Multiplis de bouleau balte
Finition coffret	Revêtement Polyurea noir
Grille de protection	Finition peinture Époxy
Points de fixation	4 inserts filetés M 6 + 16 inserts filetés M 8
Montage sur pied	Puits pour barre 35 mm
Hauteur	680 mm
Largeur	450 mm
Profondeur	390 mm
Masse	22,5 kg













ENCEINTE ULTRA-COMPACTE



- > Idéale pour les applications demandant une petite enceinte discrète assurant une couverture large
- > Tweeter à chambre de compression de haute qualité (bobine mobile 38 mm), couplé à un guide d'ondes propriétaire
- > Excellente intelligibilité sur la voix parlée
- > Niveau SPL élevé compte tenu des dimensions et de la masse (122 dB SPL maxi à 1 m)
- > Fidélité audio extraordinaire et puissance admissible élevée
- > Dispersion horizontale large sur 150°, restitution détaillée dans les aigus
- > 2 boomers de 4" (100 mm) en configuration D'Appolito, pour un contrôle exceptionnel de la dispersion horizontale
- > Inserts filetés M 6
- > Deux angles possibles, pour utilisation en front fill et sous balcon
- > Deux types de connecteurs : NL4 et Euroblock 4 points haute intensité
- > Renvoi sur NL4, pour connexion en parallèle de plusieurs enceintes
- > Connecteur Euroblock compatible haute intensité, pour installation fixe
- > Filtre répartiteur passif de haute qualité, condensateurs et inductances surdimensionnés
- > Assemblage en queue d'aronde des panneaux de multiplis de bouleau balte, parfaitement jointifs
- > Finition peinture texturée Polyurea noire, résistant aux rayures
- > Possibilité de repeindre le coffret dans n'importe quelle nuance RAL
- > Compatible avec le logiciel de simulation acoustique Outline Openarray 3D
- > Conception, provenance des composants et fabrication : exclusivement en Italie







## **DESCRIPTION**

La VEGAS 24 est une enceinte passive ultra-compacte de haute puissance à dispersion large. Elle est conçue spécifiquement pour le renfort sous balcon, le front fill et les délais, dans le cadre d'applications professionnelles de sonorisation et d'installation fixe de toutes dimensions. Sa bande passante étendue et sa discrétion assurent une superbe intelligibilité/clarté sur les voix et instruments, attestée par le meilleur indice CIS (Common Intelligibility Scale) de sa catégorie. Cette enceinte n'utilise que des composants italiens de haut de gamme, assurant une faible distorsion. Son quide d'ondes de conception spécifique améliore l'effet de précédence à l'origine du phénomène de localisation, ainsi que d'autres effets psycho-acoustiques souvent spécifiés pour les installations de qualité. Vous pouvez câbler en parallèle 4 à 8 enceintes, ce qui réduit les coûts d'installation. La signature sonore homogène de la VEGAS 24 autorise son utilisation avec n'importe quelle autre enceinte Outline. La section d'aigus comprend un moteur à compression de 1,5 pouces (sortie 1 pouce) couplé à un guide d'ondes propriétaire Outline, assurant une intelligibilité exceptionnelle. Le grave est restitué par deux boomers de 4 pouces (bobine mobile 1 pouce) chargés en bass reflex. Le coffret possède une finition peinte texturée noire Polyurea, résistant aux rayures ; il est possible de le repeindre dans n'importe quelle nuance RAL dans le cadre d'installations imposant une intégration parfaite au décor environnant. Ultra-compact, solide et léger, il est équipé de 2 connecteurs speakON NL4 et d'un connecteur Euroblock 4 points, assurant dans les meilleures conditions le renvoi du signal vers d'autres enceintes en parallèle.

#### **LIEUX**

Salles de conférences Clubs/Lounges Bars/Pubs

Points de vente

Centres commerciaux Galeries marchandes Groupes de musiciens

Écoles

Stations de métro, gares

Aéroports Hôtels

Centres de remise en forme

Églises

Salles de sports Auditoriums

#### **APPLICATIONS**

Complément sous balcon Diffusion de musique d'ambiance

Diffusion de musique de fond Diffusion d'annonces Sonorisation principale Délais et side fills Nez de scène

#### CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Réponse en fréquence (à -10 dB) 120 Hz - 22 kHz

Dispersion nominale 150° x 90° (H x V)

Impédance (nominale/minimale) 16  $\Omega$  / 10,5  $\Omega$ Puissance AES (continue/crête) 160 W / 640 W

Niveau maximal de pression sonore \* 122 dB SPL

\* calculé en utilisant un facteur de crête de 10 dB, à 1 m, en champ libre

#### CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

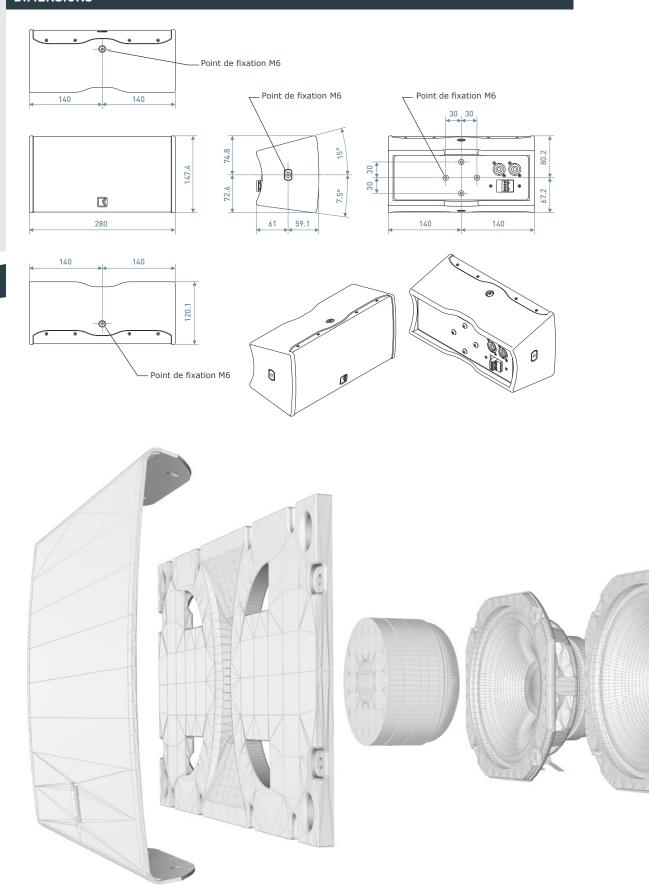
Transducteur grave	2 boomers 4 pouces (100 mm)
Transducteur aigu	Moteur à compression, membrane 1,5 pouce (38 mm)
Charge boomers	Passe-bande
Charge moteur aigus	Pavillon moulé
Connecteurs	2 x Speakon NL4 PAR (points 1+/1-), Euroblock 4 points
Matériau coffret	Multiplis de bouleau balte
Finition coffret	Revêtement Polyurea noir
Grille de protection	Finition peinture Époxy
Points de fixation	8 inserts filetés M 6
Montage sur pied	Non Applicable
Hauteur	148 mm
Largeur	280 mm
Profondeur	120 mm
Masse	3,1 kg



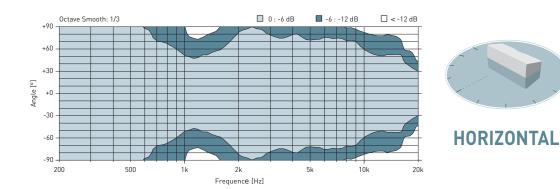


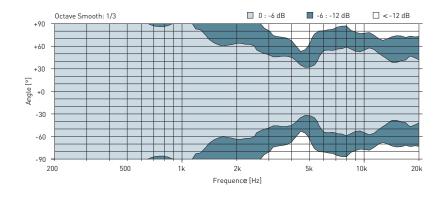
## **≫ VEG \**S **S S ER IES**

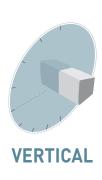
## **DIMENSIONS**

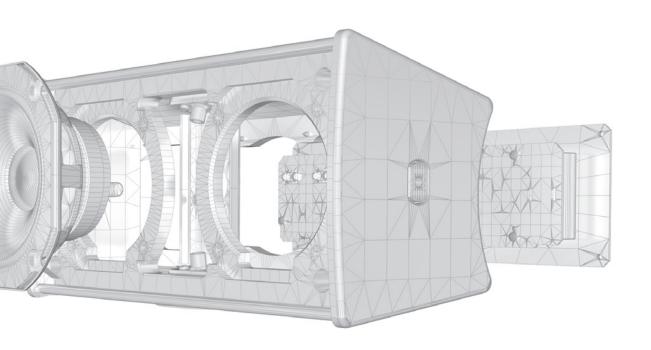














ENCEINTE SUPER-COMPACTE



## POINTS FORTS

- > Enceinte super-compacte, conçue pour des applications d'installation mobile et fixe
- > Boomer 6,5 pouces de haute efficacité et tweeter à chambre de compression 1 pouce chargé par pavillon
- > Niveau de pression sonore élevé (122 dB SPL crête, court terme, à 1 m)
- > Projection marquée sur la parole, restitution précise, haute intelligibilité
- > Puissance exceptionnelle compte tenu des dimensions compactes et du poids (7,5 kg)
- > Deux types de connecteurs : NL4 et Euroblock 4 points haute intensité
- > Renvoi sur NL4, pour connexion en parallèle de plusieurs enceintes
- > Connecteur Euroblock compatible haute intensité, pour installation fixe
- > Filtre répartiteur passif de haute qualité, condensateurs et inductances surdimensionnés
- > Compatible avec le contrôleur DSP Outline iP24, utilisant la technologie iMode
- > Réceptacle intégré pour pied support, inserts filetés M8 et M6
- > Finition peinture texturée Polyurea noire, résistant aux rayures
- > Possibilité de repeindre le coffret dans n'importe quelle nuance RAL
- Dispositifs de montage optionnels, disposition horizontale ou verticale
   Compatible avec le logiciel de simulation acoustique Outline Openarray 3D
- Compatible avec le logiciel de simulation acoustique outline openanay 3D
- > Conception, provenance des composants et fabrication : exclusivement en Italie







## **DESCRIPTION**

La Vegas 6.5 est une enceinte super-compacte conçue pour des applications d'installation mobile et fixe, notamment lorsqu'il faut assurer un niveau de pression sonore continu important dans un environnement où la place est limitée. Son coffret intègre un dispositif de montage compatible avec différents supports disponibles séparément, ce qui assure une grande latitude d'installation. Malgré ses dimensions réduites, la Vegas 6.5 ne manque pas de puissance. Son boomer de 6,5 pouces de haute efficacité et son tweeter à chambre de compression à moteur 1 pouce assurent un niveau de pression acoustique maxi de 122 dB SPL - supérieur à celui de bien des modèles à boomer 8 pouces. Grâce à son extraordinaire tenue en puissance, la Vegas 6.5 peut restituer confortablement, en toute fiabilité, nombre de programmes musicaux avec une très faible distorsion et un effet de compression de puissance réduit. Elle convient particulièrement à la reproduction de voix parlée, avec une projection et une intelligibilité impressionnantes, en proximité ou à distance moyenne. La Vegas 6.5 est très économique à l'installation, car elle utilise avec une efficacité maximale les canaux d'amplification. Elle est disponible dans de nombreuses couleurs, ce qui permet aux installateurs de l'intégrer facilement à l'environnement si nécessaire. Le coffret reçoit une finition high-tech, peinture texturée Polyurea noire, constituant une protection élasto-plastique interagissant avec la structure multiplis pour accroître encore la robustesse du coffret et ses capacités à absorber les vibrations.

#### **LIEUX**

Points de vente Projets industriels, commerciaux, de loisirs Pubs, bars, cafés musicaux Petites installations en théâtre Écoles Galeries marchandes Hôtels Aéroports
Gares, stations de
métro
Lieux de culte
Auditoriums
Centres commerciaux
Salles de conférences
Salles de sports

#### **APPLICATIONS**

Complément sous balcon Diffusion de musique d'ambiance Diffusion de musique de fond Diffusion d'annonces Sonorisation principale Délais et side fills Nez de scène

#### PERFORMANCE SPECIFICATIONS

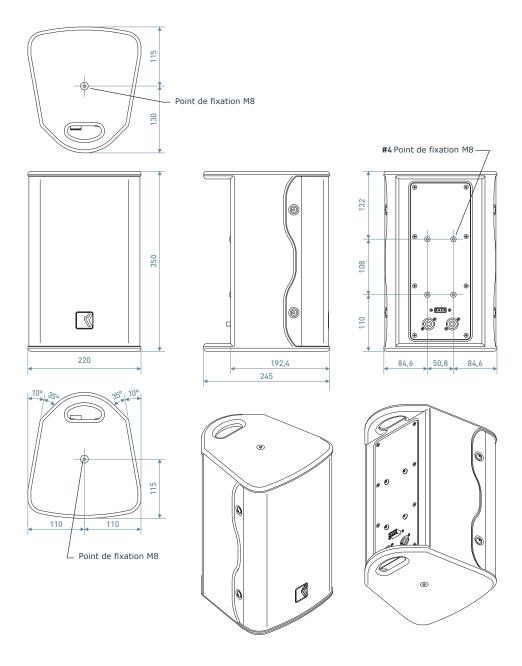
Réponse en fréquence (à -10 dB)	65 Hz – 19 kHz
Dispersion nominale	100° x 60° (H x V)
Impédance (nominale/minimale)	8 Ω / 6,7 Ω
Puissance AES (continue/crête)	200 W / 800 W
Niveau maximal de pression sonore *	122 dB SPL
* calculé en utilisant un facteur de crête de 10 dB	a. à 1 m. en champ libre

#### **CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES**

Transducteur grave	Boomer 6,5 pouces (165 mm)
Transducteur aigu	Moteur à compression, membrane 1 pouce (25 mm)
Charge boomer	Bass-reflex
Charge moteur aigus	Pavillon moulé
Connecteurs	2 x SpeakonNL4 PAR (points 1+/1-), Euroblock 4 points
Matériau coffret	Multiplis de bouleau balte
Finition coffret	Revêtement Polyurea noir
Grille de protection	Finition peinture Époxy
Points de fixation	2 inserts filetés M 8 + 4 inserts filetés M 6
Points de fixation Montage sur pied	2 inserts filetés M 8 + 4 inserts filetés M 6 Non Applicable
Montage sur pied	Non Applicable
Montage sur pied Hauteur	Non Applicable 350 mm
Montage sur pied Hauteur Largeur	Non Applicable 350 mm 220 mm

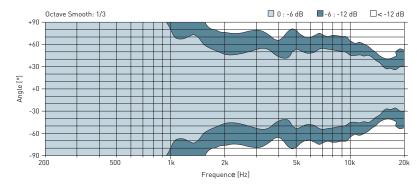




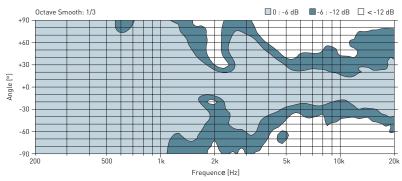


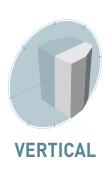


















## **VEG/S** 10 12 15

## POINTS FORTS

- > Son naturel, sans coloration
- > Directivité prédictible et précise
- > Niveau de pression sonore élevé compte tenu des dimensions et du poids de l'enceinte
- > Deux voies (impédance 8 ohms), filtre répartiteur passif intégré
- > Filtre répartiteur à condensateurs et inductances de haute qualité
- > Guide d'ondes pivotant (90° x 60°) sur les Vegas 10, 12 et 15
- > Pavillon et coffret autorisant une utilisation comme retour de scène
- > Choix de trois modèles Full Range de différentes dimensions, pour plus de souplesse d'utilisation
- > Look Outline, original et contemporain
- > Renforts internes intégrés au coffret, assurant une rigidité maximale et évitant toute coloration due aux résonances internes
- > Nombreux inserts filetés M 6 et M 8 d'origine
- > Possibilité de repeindre le coffret dans n'importe quelle nuance RAL
- > Choix étendu de dispositifs de montage, convenant à toutes les applications
- > Conception, provenance des composants et fabrication : exclusivement en Italie
- > Compatible avec le logiciel de simulation acoustique Outline Openarray 3D







## **DESCRIPTION**

La gamme d'enceintes 2 voies Full Range Vegas est disponible avec un boomer de diamètre 10, 12 ou 15 pouces. Tous les modèles sont munis d'un tweeter à chambre de compression de 1,75 pouce, monté sur pavillon pivotant – leur permettant, grâce à leur coffret asymétrique, une utilisation comme retour de scène si désiré. Les inserts filetés M 8 et M 6 intégrés permettent aussi de les suspendre, à l'horizontale ou à la verticale, tout en assurant l'angle de couverture désiré. Le filtres passifs intégrés utilisent des composants haut de gamme : bobines de très faible résistance, condensateurs à film polypropylène métallisé. Le tweeter à chambre de compression et le guide d'ondes sont identiques sur les trois modèles. Le guide d'ondes pivotant, de directivité 90° x 60°, offre un avantage marquant pour l'installation dans des pièces de petites dimensions, ou de hauteur réduite. En effet, le pavillon peut pivoter de 90°, ce qui assure la dispersion requise, que l'enceinte soit disposée à l'horizontale ou à la verticale. La sortie de grandes dimensions assure un remarquable contrôle de la directivité. La forme des coffrets permet aussi une utilisation comme retours de scène.

La technologie de moulage retenue par Outline permet de fabriquer des pavillons alliant rigidité et légèreté, avec des avantages évidents en termes de distorsion et de poids. Pour étendre la bande passante dans le grave, et obtenir une dynamique plus élevée, une gamme de caissons de graves de hautes performances est également disponible.

#### **LIEUX**

Théâtres Auditoriums Salles de conférences

Églises

Cafés Clubs/lounges

Bars/pubs Centres commerciaux/galeries

marchandes

Groupes de musique Écoles Gares, stations de métro Aéroports Salles de sports

Parcs thématiques Plateaux de télévision

#### **APPLICATIONS**

Sonorisation de façade
Side fills
Retours batterie
Retours de scène
Délais, renforts
Diffusion de musique
d'ambiance
Diffusion de musique de fond
Systèmes d'annonces



ENCEINTE DEUX VOIES





10

#### **CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES**

Réponse en fréquence (à -10 dB)60 Hz - 20 kHzDispersion nominale $90^{\circ} \times 70^{\circ} \text{ (H x V)}$ Impédance (nominale/minimale) $8 \Omega / 6,2 \Omega$ Puissance AES (continue/crête)250 W / 1000 WNiveau maximal de pression sonore \*130 dB SPL

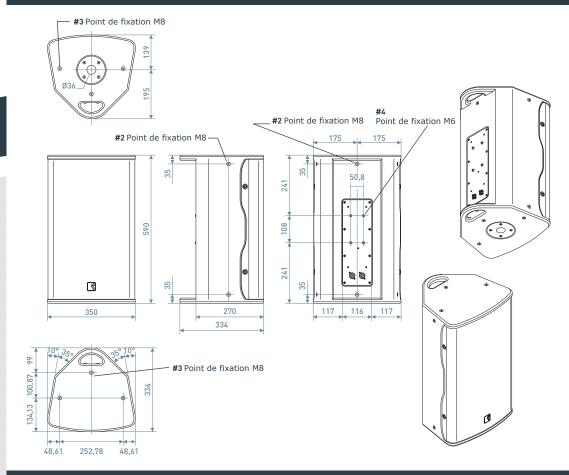
\* calculé en utilisant un facteur de crête de 10 dB, à 1 m, en champ libre

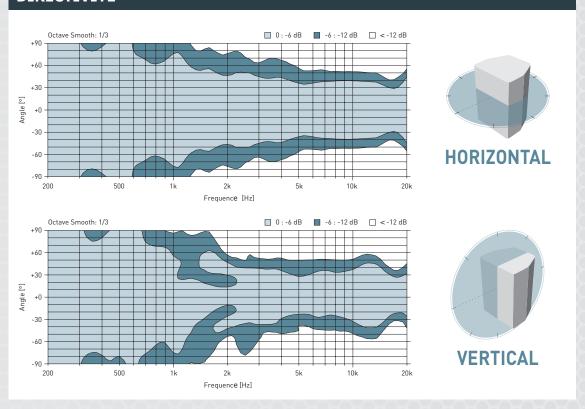
#### CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Transducteur grave Boomer 8 pouces (200 mm) Transducteur aigu Moteur à compression, membrane 1,75 pouce (44 mm) Bass-reflex Charge boomer Charge moteur aigus Pavillon coaxial moulé pivotant Connecteurs 2 x Speakon NL4 PAR (points 1+/1-) Matériau coffret Multiplis de bouleau balte Revêtement Polyurea noir Finition coffret Finition peinture Époxy Grille de protection 12 inserts filetés M 8 + 4 inserts filetés M 8 Points de fixation Puits pour barre 35 mm Montage sur pied Hauteur 590 mm Largeur 350 mm Profondeur 334 mm Masse 15,5 kg







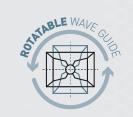




## ENCEINTE DEUX VOIES







12

#### **CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES**

Réponse en fréquence (à -10 dB) 55 Hz - 20 kHz

Dispersion nominale 90° x 70° (H x V)

Impédance (nominale/minimale) 8  $\Omega$  / 7  $\Omega$ Puissance AES (continue/crête) 300 W / 1200 W

Niveau maximal de pression sonore \* 131 dB SPL

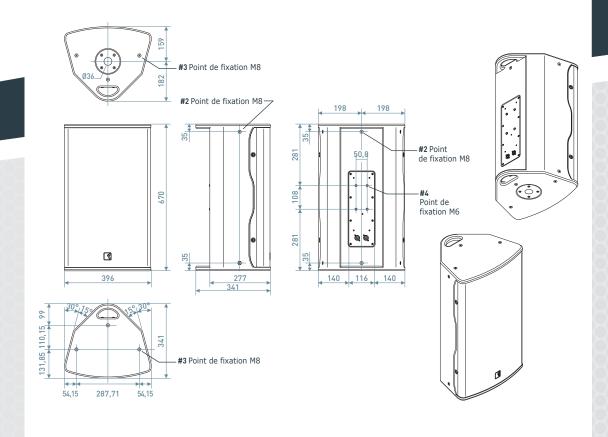
\* calculé en utilisant un facteur de crête de 10 dB, à 1 m, en champ libre

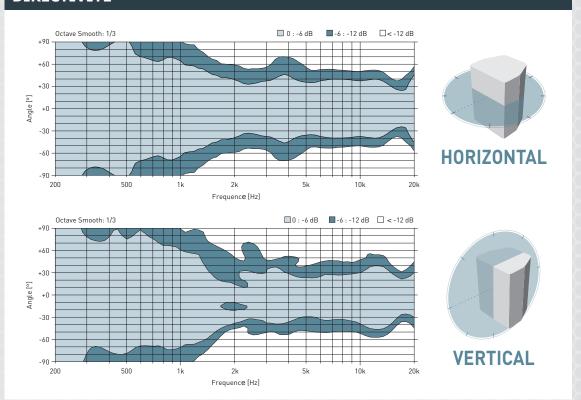
#### **CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES**

Transducteur grave	Boomer 12 pouces (300 mm)
Transducteur aigu	Moteur à compression, membrane 1,75 pouce (44 mm)
Charge boomer	Bass-reflex
Charge moteur aigus	Pavillon coaxial moulé pivotant
Connecteurs	2 x Speakon NL4 PAR (points 1+/1-)
Matériau coffret	Multiplis de bouleau balte
Finition coffret	Revêtement Polyurea noir
Grille de protection	Finition peinture Époxy
Points de fixation	12 inserts filetés M 8 + 4 inserts filetés M 8
Montage sur pied	Puits pour barre 35 mm
Hauteur	670 mm
Largeur	396 mm
Profondeur	341 mm
Masse	17,7 kg













ENCEINTE DEUXVOIES







15

#### **CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES**

Réponse en fréquence (à -10 dB) 53 Hz - 20 kHz

Dispersion nominale 80° x 70° (H x V)

Impédance (nominale/minimale) 8  $\Omega$  / 7,3  $\Omega$ Puissance AES (continue/crête) 400 W / 1600 W

Niveau maximal de pression sonore \* 132 dB SPL

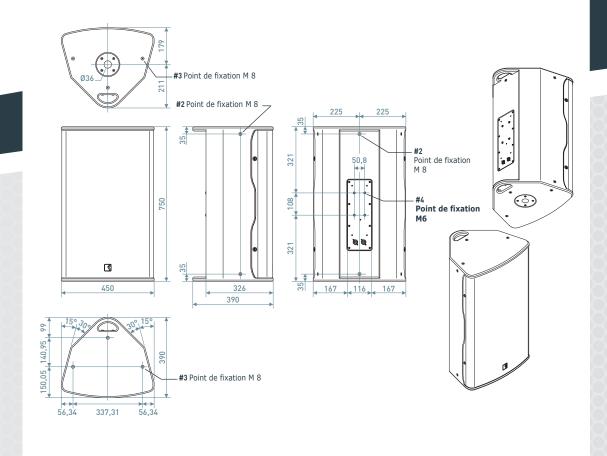
\* calculé en utilisant un facteur de crête de 10 dB, à 1 m, en champ libre

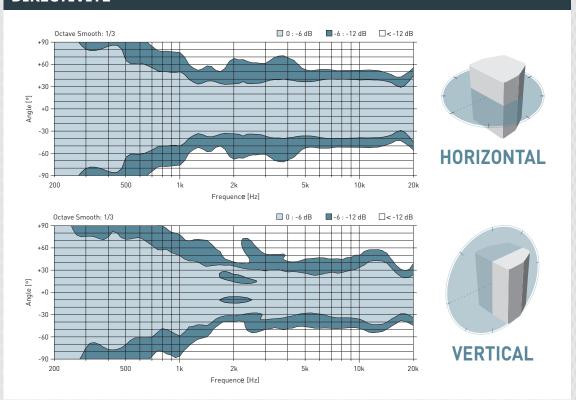
#### PHYSICAL

Transducteur grave Boomer 15 pouces (380 mm) Transducteur aigu Moteur à compression, membrane 1,75 pouce (44 mm) Bass-reflex Charge boomer Charge moteur aigus Pavillon coaxial moulé pivotant Connecteurs 2 x Speakon NL4 PAR (points 1+/1-) Matériau coffret Multiplis de bouleau balte Revêtement Polyurea noir Finition coffret Grille de protection Finition peinture Époxy 12 inserts filetés M 8 + 4 inserts filetés M 8 Points de fixation Puits pour barre 35 mm Montage sur pied Hauteur 750 mm Largeur 450 mm Profondeur 390 mm Masse 25,8 kg









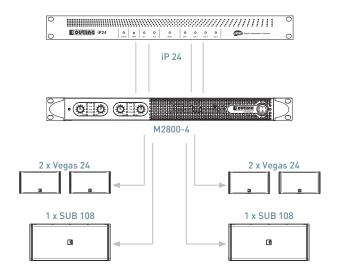




### **EXEMPLES DE CONFIGURATIONS SYSTÈME**

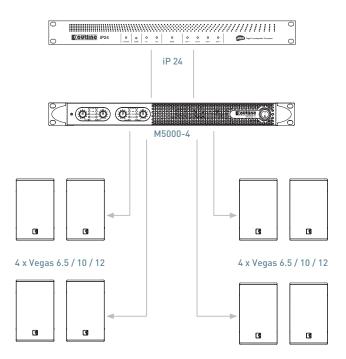


1 x iP 24 1 x M2800-4 4 x Vegas 24 2 x SUB 108



## **VEGAS** 6.5 / 10 / 12

1 x iP 24 1 x M5000-4 8 x Vegas 6.5 / 10 /12



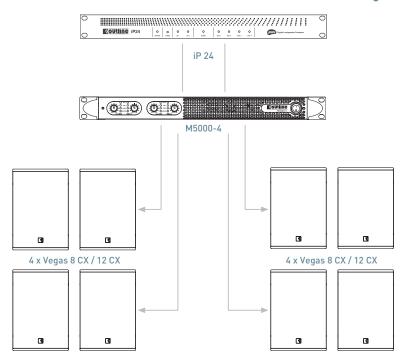




#### **SYSTEM CONFIGURATIONS**

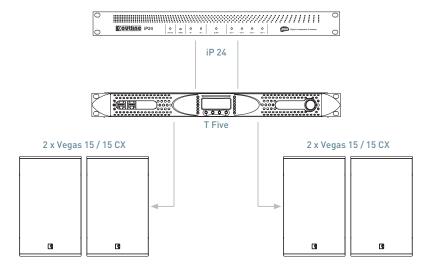
## **VEGAS** 8 CX / 12 CX

1 x iP 24 1 x M5000-4 8 x Vegas 8 CX / 12 CX



## **>X VEG\S** 15 / 15 CX

1 x iP 24 1 x T Five 4 x Vegas 15 / 15 CX

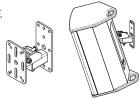


#### **ACCESSOIRES**

#### WHH100-B

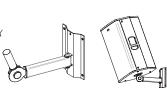
Fixation murale

Disponible pour: VEGAS 10, VEGAS 12, VEGAS 15, VEGAS 12CX, VEGAS 15CX



## STAND-WALL1 Fixation murale

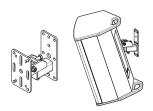
Disponible pour : VEGAS 10, VEGAS 12 VEGAS 15, VEGAS 8CX, VEGAS 12CX, VEGAS 15CX



#### **WME-75**

Fixation murale

Disponible pour : VEGAS 6.5, VEGAS 8CX



#### STAND-INCLIN

Support de montage à inclinaison réglable

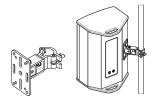
Disponible pour : VEGAS 10, VEGAS 12, VEGAS 15, VEGAS 8CX, VEGAS 12CX, VEGAS 15CX



#### TH100-B

Fixation sur structure

Disponible pour : VEGAS 10, VEGAS 12, VEGAS 15, VEGAS 12CX, VEGAS 15CX



#### ADAPT36-M8

Adaptateur acier pour montage VEGAS 6.5 sur barre 35 mm

Disponible pour : VEGAS 6.5



## STAND2

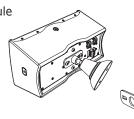
Trépied

Disponible pour : VEGAS 10, VEGAS 12, VEGAS 15, VEGAS 8CX, VEGAS 12CX, VEGAS 15CX



## BJB1-V24 Support a rotule

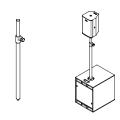
Disponible pour : VEGAS 24





## STAND M-20 Barre télescopique

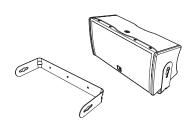
Disponible pour : VEGAS 10, VEGAS 12, VEGAS 15, VEGAS 8CX, VEGAS 12CX, VEGAS 15CX



#### **CB-V24**

Fixation lyre

Disponible pour : VEGAS 24



## **STAND-ADAPT** Adaptateur pour deux enceintes

Disponible pour : VEGAS 10, VEGAS 12,

VEGAS 8CX, VEGAS 12CX





A WPCON-01 Capuchon étanche de protection de câble

Disponible pour : VEGAS 10, VEGAS 12, VEGAS 15, VEGAS 12CX, VEGAS 15CX



VEGAS 6.5, VEGAS 8CX

